

**I.I.S. Ramacca – Palagonia
A.S. 2021/2022**

**Liceo Scientifico 3B
Docente: Filippo Alessandro Motta
Disciplina: Filosofia**

PROGRAMMA SVOLTO

- **Tra Oriente e Occidente: i primi pensatori**
 - **Le origini della filosofia nella Ionia**
 - I precursori della filosofia e i miti cosmologici
 - Alle origini del sapere filosofico
 - Le cosmogonie e il patrimonio culturale greco
 - L'indagine sulla natura nella Ionia
 - I presocratici e il problema delle fonti
 - La ricerca del principio primo
 - Talete: il primo principio e l'acqua
 - Anassimandro: l'indefinito come principio di ogni cosa
 - Anassimene: la generazione delle cose
 - Pitagora
 - La figura di Pitagora tra storia e leggenda
 - L'immortalità dell'anima
 - I seguaci di Pitagora
 - Eraclito
 - La ricerca del *logos*
 - La coincidenza degli opposti
 - **Essere, uno e molti: eleati e pluralisti nel V secolo a. C.**
 - La "rivelazione" di Parmenide: essere, verità, opinione
 - La vita e la rivelazione della dea
 - Le due vie
 - I mortali dalla doppia testa: apparenza e ricerca del vero
 - Verità e caratteri dell'essere
 - Logica, aporie del molteplice e paradossi sul movimento: Zenone di Elea
 - La difesa dell'unità dell'essere
 - I paradossi del movimento
 - Melisso: l'essere come in(de)finito
 - Empedocle: indagine sulla natura e purificazione dell'anima
 - L'eredità eleatica e i pluralisti
 - Empedocle: poeta, filosofo, uomo divino
 - Le quattro radici
 - L'evoluzione biologica
 - La teoria della conoscenza
 - Il viaggio verso la salvezza
 - La nuova fisica di Anassagora
 - Razionalismo ed "empietà"

- La cosmogonia di Anassagora fra tradizione e innovazione
 - I semi: uguaglianza e fondamento della verità
 - Il ruolo di sensi e intelletto nel processo conoscitivo
 - Il *Noûs* e la nascita del mondo
- Democrito e l'atomismo
 - Democrito ricercatore instancabile
 - Atomi e vuoto, principi della realtà
 - La conoscenza e il progresso della civiltà
 - Felicità e moderazione: l'esempio dell'uomo saggio
- **La sofistica e Socrate**
 - **L'uomo, il discorso e la città: i sofisti**
 - L'Atene del V secolo e la nascita della sofistica
 - L'età di Pericle
 - Il movimento sofistico
 - L'umanesimo di Protagora
 - L'uomo misura di tutte le cose: conoscenza e politica
 - Protagora e il linguaggio
 - L'idea di giustizia
 - Gli dei esistono?
 - Persuasione e retorica in Gorgia
 - La lunga vita di Gorgia e l'impegno politico
 - Le tre tesi sull'essere
 - La potenza del linguaggio: *l'Encomio di Elena*
 - **Socrate**
 - L'esempio di Socrate
 - Un nuovo modo di fare filosofia
 - Una figura complessa
 - Le fonti
 - Aristofane
 - Platone
 - Senofonte e Aristotele
 - La vita
 - Socrate e Atene
 - Le posizioni politiche
 - Sapere di non sapere, confutazione e ironia
 - Il responso dell'oracolo
 - *Èlenkos*, ironia e verità
 - La religione e l'eros
 - Il demone di Socrate
 - La trasformazione dell'eros
 - L'etica e i suoi paradossi
 - Giustizia e ingiustizia
 - L'intellettualismo socratico
 - **Platone**
 - La questione platonica

- La vita e le opere
 - Cronologia degli scritti e sviluppi del pensiero
 - Le dottrine non scritte
 - Socrate nei dialoghi platonici
 - Generi letterari: il dialogo
- La teoria delle idee
 - La scoperta della metafisica
 - La teoria delle idee e l'Iperuranio
 - La struttura del mondo ideale
 - La dottrina dei principi primi e supremi: Uno e Diade
 - I principi da cui nasce il mondo sensibile
- La conoscenza e la dialettica
 - L'anamnesi, radice della conoscenza
 - I gradi della conoscenza
 - Il movimento del pensiero, ossia la dialettica
- L'arte e l'amore platonico
 - L'arte come allontanamento dal vero
 - La retorica come mistificazione del vero
 - L'amore platonico come via alogica all'assoluto
- La concezione dell'uomo
 - Concezione dualistica dell'uomo
 - Fuga dal corpo, fuga dal mondo
 - Le parti dell'anima e la sua purificazione
 - L'essenziale dell'anima: l'immortalità
 - Il destino dell'anima: la metempsicosi
 - I miti di Er e del carro alato
 - Escatologia platonica
- La politica e la morale
 - Lo Stato perfetto e la *Repubblica* platonica
 - Lo Stato reale. Il *Politico* e le *Leggi*
- La sintesi del pensiero di Platone in forma di mito
 - Il mito della caverna
 - I quattro significati del mito della caverna
- **Aristotele**
 - La filosofia e l'organizzazione del pensiero
 - La vita e il rapporto con Platone
 - Le opere
 - La logica
 - Lo strumento della conoscenza
 - Le categorie
 - La sostanza
 - La classificazione delle sostanze
 - Linguaggio e proposizioni
 - Il significato
 - Gli enunciati
 - Il sillogismo e la dimostrazione
 - Il sillogismo e l'invenzione della logica formale

- Modi e figure dei sillogismi
 - La dimostrazione
 - Sistematizzazione del sapere e modi di conoscenza
 - La dialettica
 - Lo studio della natura
 - La fisica e i principi del movimento
 - L'oggetto della fisica
 - Materia, forma, privazione
 - Potenza e atto
 - Le cause del movimento
 - Finalità e principio del movimento
 - Il cosmo e gli organismi
 - Il cielo e gli elementi
 - Il mondo vivente
 - La psicologia
 - L'anima e la sua tripartizione
 - L'anima vegetativa
 - L'anima sensitiva
 - L'anima intellettuale
 - Le scienze pratiche: l'etica e la politica
 - Il fine supremo dell'uomo: la felicità
 - Le virtù etiche
 - Le virtù dianoetiche e la perfetta felicità
 - L'amicizia
 - Il piacere
 - Il concetto di Stato
 - L'amministrazione della famiglia
 - Il cittadino
 - Lo Stato e le sue forme
 - Lo Stato ideale
-
- **La filosofia nell'età ellenistica e tardo-antica**
 - **L'età ellenistica**
 - Filosofia e scienza nell'età ellenistica
 - L'Ellenismo: storia cultura e filosofia
 - Le scuole
 - Un nuovo tipo di filosofia
 - Le scuole filosofiche
 - Epicuro
 - Il Giardino
 - Conoscenza e sensazione
 - La fisica atomistica
 - L'etica del piacere
 - Lo Stoicismo
 - La scuola e la filosofia
 - Il sistema e la logica

- La fisica e il cosmo
- L'etica stoica: natura e ragione
- **La tarda antichità**
 - Neoplatonismo e filosofia tardo-antica
 - Plotino e neoplatonismo
 - La dottrina delle cause: l'Uno
 - Le ipostasi: intelletto e anima
 - La concezione dell'uomo
 - Porfirio, Giamblico, Proclo
 - Agostino d'Ippona
 - Vita e opere
 - Una filosofia cristiana
 - Il problema del tempo e del male
- Testi filosofici:
 - L'indagine sulla natura e i miti dei poeti (Aristotele, *Metafisica*)
 - Eraclito: il logos e l'anima (Diels-Kranz, *I Presocratici*)
 - Parmenide e la rivelazione dell'essere (Diels-Kranz, *I Presocratici*)
 - Zenone e i paradossi del movimento (Diels-Kranz, *I Presocratici*)
 - Gorgia: linguaggio e persuasione (*Encomio di Elena*)
 - Le accuse a Socrate (Senofonte, *Memorabili*)
 - Il processo (Platone, *Apologia di Socrate*)
 - Il responso dell'oracolo di Delfi (Platone, *Apologia di Socrate*)
 - Il mito dell'androgino (Platone, *Simposio*)
 - Il discorso di Diotima (Platone, *Simposio*)
 - L'anima e le sue parti: la biga alata (Platone, *Fedro*)
 - Il mito della caverna (Platone, *Repubblica*)
 - Aristotele e Platone (Aristotele, *Metafisica*)
 - Critica alle idee platoniche (Aristotele, *Metafisica*)
 - La divisione del sapere (Aristotele, *Metafisica*)

Testo adottato: R. Chiaradonna e P. Pecere, *Filosofia, la ricerca della conoscenza vol. 1A, 1B*, Mondadori Scuola