



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
RAMACCA - PALAGONIA**

Via Fastucheria, 48 – 95040 Ramacca (CT) - Tel. 095 653329 – Fax 095 654544  
Via Pitagora s.n.c. – 95046 Palagonia (CT) – Tel. 0957955421 – Fax: 0957945401

C.F.: 91019770873 – Codice Ufficio: UFH84X web [www.iisramacca-palagonia.edu.it](http://www.iisramacca-palagonia.edu.it)  
E-mail [ctis04200g@istruzione.it](mailto:ctis04200g@istruzione.it) E-mail certificata [ctis04200g@pec.istruzione.it](mailto:ctis04200g@pec.istruzione.it)



**Anno Scolastico 2021/2022**

**Materia Storia**

**Docente: Anna Grazia Maggiore**

**Classe 3D ITT**

**Manuale in adozione: Una storia per il futuro**

**Autore: Vittoria Calvani**

**IL QUADRO DELL'EUROPA NELL'ALTO MEDIOEVO**

Tra VII e VIII secolo

Impero di Carlo Magno

Impero Feudale

Economia e società

**LA RINASCITA DELL'EUROPA DOPO L'ANNO MILLE**

Ripresa demografica

La rinascita delle città

Economia urbana, mercati e commerci

**IMPERATORI, PAPI E RE**

Gli Ottoni e la restaurazione dell'impero

La riforma della chiesa e la lotta per le investiture La

nascita delle monarchie feudali

**L'ITALIA DEI COMUNI E L'IMPERATORE FEDERICO BARBAROSSA**

Lo sviluppo dei comuni

Il conflitto tra Federico Barbarossa e i comuni

**LE CROCIATE**

Le crociate: contesto e ragioni

Le crociate in Terrasanta

La Riconquista e le crociate del Nord

**ISTITUZIONI UNIVERSALI E POTERI LOCALI**

Il rafforzamento delle monarchie feudali

Chiesa, eresie e ordini mendicanti L'impero

di Federico II

**LA NUOVA SOCIETA' URBANA**

La società urbana e i suoi valori

Un nuovo modo di guardare alla natura e alla conoscenza Arte,  
cultura e università

**IL TRAMONTO DEL MEDIOEVO**

La crisi del XIV secolo e le trasformazioni dell'economia

## **L'IMPERO TURCO-OTTOMANO E LE SCOPERTE GEOGRAFICHE E L'ENTRATA NELL'ETA' MODERNA**

Marco Polo

## **LA SCOPERTA DELL'AMERICA**

Cristoforo Colombo

## **SIGNORIE E PRINCIPATI E IL RINASCIMENTO**

### **ED. CIVICA**

**Storia della mafia**

**Il bullismo**

Il Docente

Anna Grazia Maggiore