

I.I.S. RAMACCA – PALAGONIA
PROGRAMMA SVOLTO DEL DOCENTE
a.s.2022/23

DOCENTE	INDIRIZZO	CL.	SEZ.	DISCIPLINA
Salvatore Barresi	Liceo Scientifico	4	B	Filosofia

La filosofia Rinascimentale

1. La visione rinascimentale dell’Uomo – la critica alla filosofia scolastica e l’idea di “rinascita” nell’Umanesimo – la polemica tra Erasmo da Rotterdam e Martin Lutero
2. Bernardino Telesio – la visione della natura in rapporto alla scienza
3. Giordano Bruno – la concezione dell’uomo e della natura – il problema della conoscenza e gli Eroici Furori – l’epilogo della sua vita e il messaggio di libertà di pensiero in età rinascimentale

La nascita del pensiero politico in età moderna

1. Il pensiero politico rinascimentale – il dibattito sul repubblicanesimo e l’assolutismo – realismo, utopia, distopia
2. il pensiero di Niccolò Machiavelli – la nascita della scienza politica – politica e morale nel Principe e la ragion di stato – il realismo politico e l’esempio di Cesare Borgia – il repubblicanesimo di Machiavelli
3. Jean Bodin e la ragion di Stato – la giustificazione dell’assolutismo regio
4. Grozio e il giusnaturalismo

La rivoluzione scientifica

1. La rivoluzione scientifica – il contesto in cui si genera il dibattito sulla nuova scienza – i capisaldi della rivoluzione scientifica e il metodo – aspetti problematici sulla conoscenza dell’universo e la scoperta della sua infinitezza – dal modello aristotelico/tolemaico a quello copernicano.
2. Francis Bacon: la fede nel progresso – la polemica con l’aristotelismo e la definizione del Nuovum Organum – pars destruens, o la critica dei pregiudizi, e la pars costruens ovvero il nuovo metodo induttivo - l’experimentum crucis e l’osservazione scientifica

Il culmine del ragionamento sul metodo: Cartesio e il dibattito sugli esiti della sua filosofia

1. Il razionalismo di René Descartes – il modello matematico e l’elaborazione del metodo – le regole del nuovo metodo della filosofia
2. Il mondo, l’uomo e la fisica meccanicistica – le leggi della natura e l’azione divina su di essa – il corpo come macchina – il concetto di percezione e quello di locomozione
3. La metafisica cartesiana e il rapporto con le scienze esatte – il ruolo del dubbio nel percorso gnoseologico – le idee e le prove sull’esistenza di Dio – il fondamento metafisico della verità e quello dell’errore –
4. Le principali obiezioni a Cartesio – il passaggio fra la fiducia nelle costruzioni razionali e la dissoluzione delle certezze sull’esistenza del mondo e di Dio – tra la ragione e la fede

5. L'originalità del pensiero di Blaise Pascal

Baruch Spinoza

1. Spinoza e la concezione sull'uomo e Dio – l'ontologia di Spinoza – l'Etica razionale – il finalismo e i pregiudizi dell'immaginazione – morale e libertà dell'uomo - la conoscenza di Dio e la beatitudine
2. Religione e politica – l'analisi delle Scritture tra superstizione, fede e filosofia – critica ai miracoli e lettura filosofica e razionale della Bibbia – la tesi sul diritto e il potere – la tolleranza e la democrazia – l'istituzione del potere politico ed il primato della democrazia – il controllo politico della religione
3. Leibniz tra tradizione e innovazione – ricerca scientifica e sue applicazioni – la teoria gnoseologica di Leibniz – logica, matematica e conoscenza
4. Filosofia naturale e dinamica – la materia del meccanicismo e l'infinita divisibilità – il concetto di forza e la scienza della dinamica

Esperienza e ragione nella filosofia inglese del Seicento: Hobbes, Locke, Berkeley, Hume

1. Thomas Hobbes e la tradizione filosofica inglese – scienza, materialismo e politica – esperienza, linguaggio e logica
2. La teoria politica di Hobbes – l'origine dello Stato e il potere assoluto – stato, morale e religione
3. John Locke e l'empirismo inglese – l'esperienza e l'origine delle idee – il pensiero politico del liberalismo e la separazione dei poteri – la tolleranza e gli obiettivi della vera religione
4. George Berkeley e l'immaterialismo – l'inesistenza delle sostanze materiali – la teoria gnoseologica: idee, spiriti e natura
5. David Hume e la scienza della natura umana – natura umana e conoscenza – passioni e morale – la religione

Illuminismo

Temi e problemi del pensiero illuministico – natura umana e società - storia e progresso

2. L'illuminismo francese – Montesquieu – Voltaire – Condillac - Diderot e l'esperienza dell'Enciclopedia – Rousseau e il concetto di sovranità e di volontà generale

Kant

1. Introduzione a Kant – Kant prima del criticismo – morale e religione
2. La critica della ragion pura – la rivoluzione “copernicana” – conoscenza trascendentale – giudizi analitici e sintetici – l'Estetica trascendentale (spazio e tempo) e l'Analitica trascendentale (le categorie) – la Dialettica trascendentale – le antinomie della ragione – la critica alla teologia
3. La critica della ragion pratica e la filosofia morale – i fondamenti della morale kantiana – l'imperativo categorico e il bene morale – fede morale e religione
4. Che cos'è L'illuminismo
5. La filosofia della storia, la concezione della politica e quella del diritto in Kant