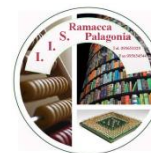




ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE RAMACCA - PALAGONIA

Via Fastucheria, 48 – 95040 Ramacca (CT) - Tel. 095 653329 – Fax 095 654544
Via Pitagora s.n.c. – 95046 Palagonia (CT) – Tel. 0957955421 – Fax: 0957945401
C.F.: 91019770873 – Codice Ufficio: UFH84X web www.iisramacca-palagonia.it
E-mail ctis04200g@istruzione.it E-mail certificata ctis04200g@pec.istruzione.it



PROGRAMMA DI ITALIANO

a.s. 2022/2023

classe III sez C

libro di testo: LO SPECCHIO E LA PORTA mille anni di letteratura vol 1

ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA: INFERNO

MANUALE DI SCRITTURA: Scrivere e parlare: percorsi di scrittura e comunicazione
orale per l'esame di Stato

IL MEDIOEVO

Lezione introduttiva LA NASCITA DELLA LETTERATURA EUROPEA su classroom

La lingua e la storia del lessico pag 21

1. Alle origini delle letterature europee pag 26

- 1 NEL SUD DELLA FRANCIA: I TROVATORI pag 28; il *DE AMORE* di Andrea Cappellano pag 31 con esercizi;
- 2 NEL NORD DELLA FRANCIA. L'epica cavalleresca e cortese pag 41; anonimo, *la morte di Rorlando* pag 42 con esercizi

2. La poesia italiana delle origini: da S. Francesco allo Stilnovo pag 54

- S. Francesco d'Assisi, *Cantico di Frate Sole* pag 58 con esercizi
- La scuola siciliana pag 68; G. da Lentini *Amore è un desio che ven dá core* pag 70 con esercizi
- Lo Stilnovo pag 81

3. La prosa del '200: il volgare italiano per comunicare, insegnare, divertire pag 106

- 1 insegnare, moralizzare pag 108
- 2 La prosa narrativa pag 110; *Il Novellino* pag 111
- 3 Alla scoperta del mondo: le narrazioni di viaggio pag 116; *Il Milione* di Marco Polo pag 116; brani ed esercizi pag 123

4. DANTE ALIGHIERI pag 128

- La vita pag 130
- L'opera di Dante e il suo posto nella letteratura pag 137
- *Vita nuova* pag 141
- *Le Rime* pag 152
- *Tanto gentile e tanto onesta pare* pag 149 con esercizi
- *Il De vulgari eloquentia* pag 159

- *Il Convivio* pag 165
- *La Monarchia* pag 170
- *La Commedia*: dal volume di antologia:
 - ✓ Perché continuiamo a leggere la *Commedia* pag 4;
 - ✓ l'*Inferno*: lettura, versione in prosa ed esercizi dei seguenti canti: I, III, V, VI

5. FRANCESCO PETRARCA pag 276

- La vita pag 278
- La cultura di Petrarca pag 285
- *Il Canzoniere* pag 290
- *Solo et pensoso i più deserti campi* pag 300 con esercizi

6. GIOVANNI BOCCACCIO pag 358

- La vita pag 360
- Il mondo di Boccaccio pag 367
- Le opere minori, tra Napoli e Firenze pag 371
- Le opere latine e della maturità pag 372
- *Il Decameron* pag 374
- lettura, riassunto ed esercizi delle seguenti novelle
 - ✓ *la peste* pag 381
 - ✓ *Chichibio* pag 442

MANUALE DI SCRITTURA:

- Per favore scrivere chiaro pag 2 a 16
- Percorso 1: come si scrive un testo pag 25 con esercizi guidati;
- Percorso 3: da pag 87 a 106
- Percorso 4: da pag 119 a 126
- esercizi pag 54, 55, 56, 107, 108, 109, 110, 111, 125, 126

EDUCAZIONE CIVICA

sono state approfondite anche le seguenti tematiche inerenti la cittadinanza attiva:

1. Giornata contro la violenza sulle donne
2. Il giorno della memoria
3. Il mondo delle regole, diritti e doveri del singolo, la società civile;
4. Lettura integrale e analisi del testo dei seguenti romanzi: *IL SIGNORE DELLE MOSCHE* e *I RAGAZZI HANNO GRANDI SOGNI*
5. Tematiche di attualità proposte durante l'anno dagli stessi alunni